

姓名	林明珠
最高學歷	東吳大學中文研究所文學博士
職稱	教授
研究專長	古典詩詞、文選、現代文學、國語文教學

期刊論文一覽		
學年度	著作	著作人
98	2009,〈論元白詩中追憶書寫的兩型〉,《東華中文學報》,3,pp119-144	林明珠
96	2007,〈全唐詩關於天壇與羅浮山之詩作探析〉,《花大中文學報》,2,pp123-143	林明珠
92	2003,〈論柳宗元永柳山水遊記「無中生有」的結構及其意義〉,《花蓮師院	林明珠
91	2002,〈論劉禹錫土風樂府與竹枝詞的書寫意義〉,《花蓮師院學報》,15,pp25-52	林明珠
91	2002,〈論劉禹錫土風樂府與竹枝詞的書寫意義〉,《花蓮師院學報》,15,pp25-52	林明珠
90	2002,〈論劉禹錫兩首虛擬遊記的藝術表現〉,《花蓮師院學報》,14,pp97-121	林明珠
90	2001,〈劉禹錫懷古詩兩種構象方式之探討〉,《花蓮師院學報》,13,pp63-85	林明珠
85	2010,〈論白居易宴集詩的藝術表現〉,《國際人文年刊》,6,pp299-318	林明珠
85	1997,〈論白居易詠物詩的藝術表現〉,《花蓮師院學報》,7,pp479-517	林明珠
84	2005,〈論白居易詩中的老年世界〉,《花蓮師院學報》,6,pp177-216	林明珠
84	1996,〈論白居易詩中表現自我的藝術〉,《國際人文年刊》,5,pp81-110	林明珠
84	1996,〈試論元白唱和詩的創作手法〉,《東吳中文研究集刊》,3,pp31-58	林明珠
83	1995,〈韓愈《南山》與白居易《遊悟真寺》二詩創作特色之比較〉,《國際	林明珠
78	1990,〈劉熙載詩論〉,《東吳大學中文系學	林明珠

	刊》,16,pp23-41	
78	1989,〈元雜劇主唱者角色初探〉,《中外文學》,18,3,pp37-58	林明珠

研討會論文一覽		
學年度	著作	著作人
2008	〈追憶、拼圖與自我書寫—論元白長篇唱和詩的表現〉,第二屆人文化成之	林明珠
2006	〈白居易詩學陶的意義與省思〉,第一屆人文化成之視野與策略國際學術研	林明珠

校內榮譽一覽		
得獎年度	獎項名稱	頒獎單位
98	資深優良教師獎勵	教育部
97	教師學術研究成果丙種獎勵	國立花蓮教育大學
96	教師學術研究成果丙種獎勵	國立花蓮教育大學

校外榮譽一覽		
得獎年度	獎項名稱	頒獎單位
86	國科會「甲種研究獎勵」	行政院國科會