

東華漢學



第四十二期

臺灣 花蓮 壽豐

國立東華大學中國語文學系

二〇二五年十二月

東華漢學編輯委員會

編輯委員：王鈺婷（清華大學教授）
巫俊勳（東華大學教授）
吳冠宏（東華大學教授）
洪淑苓（臺灣大學教授）
陳逢源（政治大學教授）
須文蔚（臺灣師範大學教授）
黃宗潔（東華大學教授）
黃美娥（臺灣大學教授）
劉惠萍（東華大學教授）
謝明勳（中正大學教授）
謝明陽（東華大學教授）

編輯諮詢顧問：

王德威（美國哈佛大學講座教授）
衣若芬（新加坡南洋理工大學教授）
李豐楙（政治大學講座教授）
周裕鍇（四川大學教授）
陳平原（北京大學教授）
陳國球（清華大學玉山榮譽講座教授）
楊儒賓（清華大學講座教授）
廖炳惠（加州大學聖地牙哥分校川流講座教授）
黎湘萍（中國社會科學院研究員）
顏崑陽（東華大學榮譽講座教授）
（依姓名筆劃排列）

發行人：巫俊勳
主編：劉惠萍
編輯助理：李和蓁 蔡家依

Dong Hwa Journal of Chinese Studies

Editorial Board：

| | | |
|-------------------|-----------------|--------------|
| Yu-Ting Wang | Chun-Hsun Wu | Guan-Hong Wu |
| Shu-Ling Hong | Fung-Yuan Chen | Wen-Wei Shiu |
| Tsung-Chieh Huang | Mei-E Huang | Hui-Ping Liu |
| Min-Hsun Hsieh | Ming-Yang Hsieh | |

Editorial Consultants：

| | | |
|--------------|----------------|-----------------------|
| Der-Wei Wang | Juo-Fen Yi | Fong-Mao Lee |
| Yu-kai Zhou | Ping-Yuan Chen | Kwok-Kou Leonard Chan |
| Ru-Bing Yang | Bing-Hui Liao | Xiang-Ping Li |
| Kun-Yang Yan | | |

Issuers : Chun-Hsun Wu
Editor : Hui-Ping Liu
Editorial Assistant : He-Zhen Li Jia-Yi Cai

東華漢學

Dong Hwa Journal of Chinese Studies

第四十二期*

目 錄

| | |
|--------|---|
| 吳億修 | 修養與政治——重新思考郭象哲學..... 1 |
| 郭晉銓 | 六朝書法品評中「神」的體現與覺知..... 39 |
| 顏樞 | 從「浮鄉」到「有土之官」： 元結〈說楚何荒王賦〉中的「漂浮王國」 及其士道實踐..... 69 |
| 周芳宇 | 本體與整體：張載「太虛」概念的實存性探究.... 111 |
| 謝明勳 | 文學想像與歷史真實：《西遊記》的異想世界.... 143 |
| 王櫻芬 | 《西遊記》的「齋宴」書寫： 從飲食儀式探討樂園、長生、修行、與度化..... 179 |
| 鄭智仁 | 知音與遺音：楊牧〈琴操變奏九首〉探究..... 219 |
| 【學苑春秋】 | |
| 陳芷凡 | 孫大川與其「山海」、「文」、「學」..... 267 |

* 本期來稿凡 18 篇，評審通過 7 篇，刊登率 39%，退稿率 61%。通過之論文內外稿比率為 1:7。

東華漢學

Dong Hwa Journal of Chinese Studies

Volume XLII

Contents

- I-Hsiu Wu 1
Cultivation and Politics: Rethinking Guo Xiang's Philosophy
- Chin-Chuan Kuo 39
The Embodiment and Awareness of "Shen" in Calligraphy
—From "zheng shen" and "chuan shen" to "shen cai comes first"
- Shu Yen 69
From "Floating Homelands" to "Officials with Land":
The "Floating Kingdom" and Way of the Intellectual Practice
in Yuan Jie's "Fu on the Persuading the Absurd King of Chu"
- Fang-Yu Zhou 111
The Original Substance and the Entirety:
The Inquiry into the Existence of Zhang Zai's Concept of Taixu

| | |
|---|-----|
| · Min-Hsun Hsieh..... | 143 |
| Literary Imagination and Historical Reality: The Extraordinary World of <i>Journey to the West</i> | |
| · Ying-Fen Wang..... | 179 |
| Exploring the “Vegetarian Banquet” in the <i>Journey to the West</i> : Discussion of Paradise, Immortality, Spiritual Practice, and Deliverance from the Perspective of Dietary Rituals | |
| · Chih-Jen Cheng..... | 219 |
| Kindred Spirit and Lingering Melody: An Exploration of Yang Mu’s “Nine Variations on Qin Cao” | |
| 【 Academic Review 】 | |
| · Chih-Fan Chen..... | 267 |
| Sun Ta-chuan and His Concept of “Mountain-Sea Literature” | |